

Lección 1: Mi salón soñado

La visión socioemocional crea un marco para el desarrollo de relaciones de cercanía y confianza entre docentes y estudiantes. Sabemos que estas relaciones cálidas son la base para el éxito académico y social. Establecer esta visión será fundamental para establecer acuerdos que les ayuden a alcanzarla.

Objetivo: Imaginar cómo sería un salón de clases en el que le gustaría estar (visión socioemocional del salón ideal).

Nivel: Secundaria

Materiales: papel, colores, tijeras, pegamento, cartulina.

Duración: 1 h

Modalidad: Equipo

Reflexión para la o el docente: Conteste las siguientes preguntas:

- a) ¿Cómo se quiere sentir en este salón? ¿Cómo sería un salón en el que disfrutaría estar? ¿Qué cosas le gustaría que pasaran?
- b) Conecte con sus estudiantes: ¿Cómo se querrán sentir en el salón? ¿Será parecido a cómo quiere usted sentirse? ¿Considera que es importante darse el tiempo de conocer sus opiniones y colaborar para crear ese espacio en conjunto?

Instrucciones (2 min)

1. Comente a sus estudiantes que se integrarán en equipos para hacer una escenificación donde se muestre cómo imaginan su salón de clases “soñado”, en el cual se sientan en comodidad y seguridad.

Aclare que no existen recetas para sentirse en el salón de clases “soñado”. Sin embargo, hay algunas prácticas que permiten crear un ambiente ideal, manteniendo un equipo de trabajo saludable que se organiza para poder lograr sus objetivos.



Apertura (13 min)

Exploramos las emociones en el salón de clases

2. Pregunte a sus estudiantes:

- ¿Cómo te sientes para comenzar este curso?
Empieza explicando cómo te sientes tú. Por ejemplo, emocionada, entusiasmada, o, por qué no, ansiosa, tranquila, triste.
- ¿Qué emociones pueden estar presentes en el salón de clases?
Escríbalas en el pizarrón (Por ejemplo: alegría, motivación, inspiración, ansiedad).

3. Solicite a los alumnos que se reúnan en equipos, que comenten las siguientes preguntas y que compartan sus respuestas:

- ¿Cómo te quieres sentir en este salón?
- ¿Cómo sería un salón en el que disfrutarías estar?



- *¿Qué cosas te gustaría que pasaran?*
- *¿Quiénes en el equipo desean sentirse como tú? ¿Por qué?*
- *¿Qué se necesita para lograr que todo el grupo pueda sentirse cómodo en el salón de clases?*
- *¿Qué emociones son similares a las tuyas? ¿Qué emociones son diferentes? ¿En qué nos beneficiará compartir las emociones que sentimos?*

Destaque el hecho de que a todas y todos nos gusta sentirnos bien en el salón de clases. En este sentido, somos iguales: queremos que nos escuchen e incluyan, disfrutar de las clases, sentirnos bien, estar alegres, etc.



Desarrollo (25 min)

Momento de actuar

4. Organice al grupo en equipos y pida que hagan una representación teatral donde muestren las emociones que identificaron y que les gustaría experimentar en el salón de clases. Las emociones deben mostrarse en alguna de las siguientes situaciones:
 - *Cómo se habla para pedir las cosas a una compañera o compañero.*
 - *Cómo se resuelve algún conflicto.*
 - *Cómo se apoya a una compañera o compañero que tiene dificultades para realizar alguna actividad y se siente mal.*

Observe la actividad de cada equipo, orientando y aclarando las dudas de sus integrantes. Si algún equipo propone una temática distinta, incorpórela en la lista.

Presentación

5. Solicite que cada equipo se presente ante el grupo.



Cierre (20 min)

Recapitulando las presentaciones

6. Al concluir cada escenificación, analice cada una de las escenas mostradas. Para promover la reflexión, plantee al grupo preguntas como las siguientes:
 - *¿Cómo se sintieron en cada escenificación?*
 - *¿Qué emoción mostraron?*
 - *¿Qué acción la provocó?*
 - *¿Les gustaría estar en un salón así?*



Puede apoyarse en una tabla como la siguiente:

Equipo	Emoción	¿Qué situación la provocó?
1	Reconocida o reconocido	Un equipo me invitó a unirme para hacer un trabajo.
2	Respetada o respetado, valorada o valorado	Alguna vez me equivoqué y mis compañeras y compañeros me ayudaron. La maestra me dijo que todas las personas nos equivocamos.
3	Inspirada o inspirado	Me resultó muy interesante el tema de la clase.
4	Divertida o divertido	Mi equipo cumplió las reglas del juego.

Una vez identificadas sus emociones y las acciones que las detonaron, reflexionen grupalmente en torno a las acciones que hacen día a día, las cuales les provocan las emociones deseadas y les ayudan a crear un espacio donde les gusta estar sintiéndose queridas, queridos, respetadas, respetados, valiosas, valiosos, etc.

Reflexión personal

7. Pida a sus estudiantes que mencionen una situación que les haga sentir alguna emoción que se sienta bien en el salón “soñado”.



Para seguir practicando durante la semana: Reflexionar sobre cómo nos gustaría que fuera el salón y cómo queremos sentirnos en él, es un buen ejercicio para fortalecer la dirección de lo que deseamos lograr en el curso y genera la motivación para intentarlo. Se puede hacer en el círculo de la mañana y servir de guía para pensar en aquellas conductas y situaciones conflictivas que se presentan en la clase. Pregúntense, por ejemplo: esa conducta, ¿contribuye a nuestro salón soñado o nos aleja de él? o ¿Cómo podríamos resolver esta situación de tal manera que nos acerque a nuestro salón soñado? Las y los estudiantes pueden redactar acciones para mejorar el ambiente emocional de grupo.

Actividades complementarias: Ingrese a dirección:

<https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/sec-ae-educ-socioemocional1.html>, y aplique la lección que se encuentra en Autoconocimiento/Bienestar.

